



RQ-001-001580

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) (CBCS) Examination

February - 2019

Indian Culture : Paper - 13

(Folk Culture of Gujarat) (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001580

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.

- ૧ ભૌગોલિક પરિબલોને આધારે ગુજરાતની લોક-સંસ્કૃતિ સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુજરાતની મુખ્ય લોક જાતિમાં રબારી કોમનો ઇતિહાસ, પહેરવેશ અને આભૂષણો વર્ણવો. ૧૪
- ૨ ગુજરાતના મુખ્ય લોક ઉત્સવો વિશે નિબંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૨ ગુજરાતની મુખ્ય લોકજાતિઓમાં ભરવાડ કોમની સંસ્કૃતિ વિષે નોંધ લખો. ૧૪
- ૩ લોકધર્મના દેવી દેવતાઓ વિશે નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૩ ગુજરાતમાં તરણેતરના મેળાનું સાંસ્કૃતિક મહત્ત્વ સમજાવો. ૧૪
- ૪ ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિમાં પ્રચલીત લોકધર્મો વિશે નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ ગુજરાતના ડાકોર, શામળાજી અને માધવપુરના મેળા વિશે માહિતી આપો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) ૧૪
(૧) જૂનાગઢનો મેળો
(૨) ડાંગ દરબાર અને ગોળ ગધેડા
(૩) આહિર કોમની સંસ્કૃતિ
(૪) મેર જાતિ.

ENGLISH VERSION

Instruction : All question carry equal marks.

1 Discuss the folk culture of Gujarat from the geographical factor. 14

OR

1 Describe the history costume and ornaments of the folk tribes of Rabari. 14

2 Write an essay of chief folk festivals of Gujarat. 14

OR

2 Describe the costumes and ornaments of people of Bharvad. 14

3 Write a note on folk God and Goddesses. 14

OR

3 Explain the cultural importance of Tarnetar fair of Gujarat. 14

4 Write a note on the folk religions of Gujarat present in the folk culture of Gujarat. 14

OR

4 Give information about Dakor, Shamlaji and Madhavpur fairs of Gujarat. 14

5 Write short note : (any two) 14

- (1) Fair of Junagadh
- (2) Dang Darbar and Gol Gadheda
- (3) Culture of Ahir tribes
- (4) Mer tribes.